

DELHI PUBLIC SCHOOL, GANDHINAGAR
SESSION (2025-26)
ANNUAL EXAMINATION SYLLABUS
CLASS-VIII

SUBJECT	TOPICS
ENGLISH	Reading- Unseen Comprehension Grammar & Writing- Reported Speech, Prepositions , Modals, Editing, Clauses, Conjunctions, Poster Making, Letter Writing (Formal), Story Writing, Article Writing Literature- Prose: The Case of the Fifth Word, Spectacular Wonders, Waiting for the Rain, Bibha Chowdhuri Poem: Harvest Hymn, Concrete Example
HINDI	मल्हार पाठ्यपुस्तक :- पाठ- 5 कबीर के दोहे , पाठ- 6 एक टोकरी भर मिट्टी (कहानी), पाठ- 7 मत बाँधो (कविता), पाठ- 8 नए मेहमान (एकांकी), पाठ- 9 आदमी का अनुपात (कविता) पाठ- 10 तरुण के स्वप्न (उद्बोधन) व्याकरण :- क्रियाविशेषण , संबंधबोधक , समुच्चयबोधक , विस्मयादिबोधक , निपात , प्रत्यय , पर्यायवाची शब्द , अनेकार्थक शब्द , विलोम शब्द , अनेक शब्दों के लिए एक शब्द , मुहावरे क्रियात्मक कार्य :- अपठित गद्यांश , अनुच्छेद लेखन , विज्ञापन लेखन , संवाद लेखन, चित्र - वर्णन , अनौपचारिक पत्र प्रथम सत्र से व्याकरण :- उपसर्ग , विराम - चिह्न प्रथम सत्र से पाठ्यक्रम :- पाठ- 2 दो गौरैया (कहानी)
MATHEMATICS	Ganita Prakash - Part I Ch 1- A Square and A Cube (Term 1) Ch 2 -Power Play (Term 1) Ch 5- Number Play Ch 6- We distribute, Yet things Multiply Ch 7-Proportional Reasoning – I Ganita Prakash - Part II Ch 3-Proportional Reasoning – II Ch 7- Area
SCIENCE	Ch-4 Electricity: Magnetic and heating effect (Term 1) Ch-5 Exploring Forces (Term I) Ch-6 Pressure, Winds, Storms and Cyclones Ch-7 Particulate Nature of Matter Ch-8 Nature of Matter: Elements, Compounds and Mixtures Ch-9 The Amazing World of Solutes, Solvents and Solutions Ch-10 Light: Mirrors and Lenses Ch-12 How Nature Works in Harmony
SOCIAL SCIENCE	Chapter 1 Natural Resources and Their Use Chapter 3 The Rise of the Marathas Chapter 4 The Colonial Era in India Chapter 5 Universal Franchise and India's Electoral System Chapter 6 The Parliamentary System: Legislature and Executive Chapter 7 Factors of Production

SANSKRIT	पठित अवबोधन- १) क्रिकेट-क्रीडा (Term 1) ३) हानिकारक: प्लास्टिक: (Term 1) ७) भारतस्य संविधानम् (Term 1) १०) वरं बुद्धिर्न सा विद्या ११) साहित्य-सुधा १२) अन्तर्जालम् १३) गोवाप्रदेशः १४) दुर्बलानां बलं युक्तिः १६) संख्या-प्रयोगः व्याकरणम् - पञ्च-लकार, क्त्वा-ल्यप्-तुमुन्-क्तवत् प्रत्यय, विशेषण-विशेष्य, स्वरसन्धि, कारक-उपपद विभक्ति, अव्ययप्रयोगः रचनात्मक एवं अपठित अवबोधनम् –चित्रवर्णनम्, पत्रलेखनम्, पठित-अपठित- गद्यांश
FRENCH	Leçon 4 : La France Miniature Leçon 5 : Une expérience incroyable Leçon 6 : La lecture et les jeunes Leçon 7 : Les tendances alimentaires en France Leçon 8 : Le déménagement à Biarritz Leçon 10 : Le réchauffement climatique Compréhension, Écriture créative Grammaire : Le passé composé (avoir), Les prépositions de lieu Le passé composé (être), Les verbes transitifs et intransitifs, Le passé composé des verbes pronominaux, Les expressions négatives et le passé composé, Le futur simple, Le future proche, Le passé récent
GUJARATI	પાઠ-૨ પ્રજાનો વિસામો (Term 1) પાઠ-૫ રંગીલું શહેર : રાજકોટ(Term 1) પાઠ-૮ મૃણાલિની સારાભાઈ (Term 1) પાઠ-૯ રાષ્ટ્રને સલામી પાઠ-૧૦ પછી શામળિયોજી બોલિયો પાઠ-૧૧ દશરથનો પશ્ચાત્તાપ પાઠ-૧૨ ચાલો યોગાસન કરીએ પાઠ-૧૪ અદબ પાઠ-૧૫ ચારણ કન્યા અપઠિત / પઠિત અવબોધન: અપઠિત-પઠિત ગદ્યાંશ વ્યાકરણ : સમાનાર્થશબ્દ, વિરોધીશબ્દ, વિશેષણ-વિશેષ્ય, ક્રિયા વિશેષણ, સર્વનામ, રૂઢિપ્રયોગ, જોડણી, શબ્દસમૂહ માટે એક શબ્દ, કહેવત રચનાત્મક લેખન: વાર્તા લેખન/ પત્ર લેખન
COMPUTER SCIENCE	CH : 1 Computer Network CH : 6 List and Loops in Python CH : 7 Data Science CH : 8 Understanding Cyber Threats & Safety